

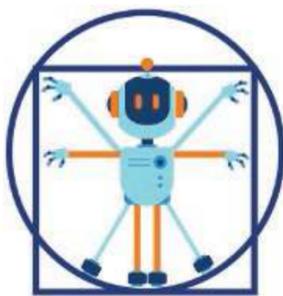
Ideare e realizzare, anche con lo scotch Il «guanto di sfida» ai ragazzi del Carli

Nel liceo per l'impresa Temporelli e De Martini si sono confrontati con i «Tuxedo Penguins»

Terza tappa

Francesca Roman

«Usate anche lo scotch, il cartone se è necessario». Al liceo Guido Carli di Brescia, terza tappa del tour nelle scuole del progetto Da Vinci 4.0, l'head of research di The FabLab Giulia De Martini non ha risparmiato suggerimenti e incoraggiamenti ai ragazzi in vista dell'hackathon 2022. Per il quale l'istituto di via Stretta schiera la squadra dei «Tuxedo Penguins», composta da undici studenti del terzo e del quarto anno del liceo scientifico (il racconto della giornata stasera alle 20.05 nello speciale in onda su Teletutto).



«Quello che ci aspettiamo da voi - chiarisce la fisica -, è che ragionate sulla tecnologia, che capiate quali sono le opportunità che offre. Non necessariamente vogliamo dei prodotti finiti perfetti, anzi. Ma vogliamo vedere le teste che lavorano e le mani sporche. Quindi, se per esempio la vostra idea è un braccio robotico che per sempre stravolgerà il nostro modo di gestire i

rifiuti (il tema della sfida, lo ricordiamo, è la riduzione dell'impatto dell'uomo sull'ambiente, ndr), usate qualsiasi materiale per finalizzare quello che volete comunicare». E aggiunge: «Non possiamo certo chiedere ai ragazzi di fare in quattro mesi quello che normalmente si sviluppa nel corso di anni, ma vogliamo vedere l'idea. Quindi anche l'art and craft, o il "do it yourself" come si usa dire adesso, sono i benvenuti».

La presentazione. Da curare per bene, invece, è la presentazione del progetto. «Trasmette la passione che ha attraversato tutto il processo di lavorazione - assicura l'head of research di The FabLab -. Quindi anche i font che vengono utilizzati, la scelta cromatica, il formato delle fotografie contribuiscono a veicolare con più o meno efficacia il progetto. E questo è un suggerimento molto utile anche per la vita professionale futura di questi ragazzi, perché saper presentare bene le proprie idee di sicuro aiuta a sostenerle».

Le testimonianze. «Quest'anno cercheremo di dare il meglio e magari anche di vincere



Concentrati. L'attenzione è stata alta durante tutta la durata del faccia a faccia



Foto di gruppo. All'incontro al liceo Carli era presente anche Ruggero Valli di Banca Valsabbina

- si bilancia Guglielmo, che per il secondo anno partecipa al Da Vinci 4.0 -. È un'iniziativa molto interessante, soprattutto per un liceo scientifico per l'impresa come il nostro». E grande entusiasmo emerge anche dalle parole del dirigente scolastico del Carli, Andrea Bernesco Lavore: «La nostra è un po' la scuola delle opportu-

nità. Questa iniziativa costituisce un valore aggiunto da fornire ai nostri studenti, perché consente loro di cimentarsi sul campo in attività puramente teoriche a livello di liceo». Dello stesso avviso Ruggero Valli, responsabile comunicazione di Banca Valsabbina, sponsor di Da Vinci 4.0 insieme a Confindustria Bre-

scia. «Per una banca del territorio è importante supportare iniziative come questa - commenta Valli -, perché ogni risorsa investita nella formazione e nella specializzazione dei giovani darà sicuramente i suoi frutti a livello di competenze, e ci consentirà quindi di migliorare l'economia provinciale». //

«La stampa 3D sta rivoluzionando il nostro mondo»

Il racconto

In aula si è parlato di Easy Covid-19 il progetto sviluppato durante la pandemia

■ Storia di come la stampante 3D ha consentito di salvare vite. Una storia che «è un bellissimo esempio di come sarà la produzione industriale tra venti o trent'anni - chiarisce Massimo Temporelli -: on demand, in tempo reale e a chilometro zero». Il fondatore di The FabLab stringe tra le mani la maschera da snorkeling della Decathlon modificata



La maschera. Cristian Fracassi

con la valvola Charlotte (il progetto Easy Covid-19), mentre racconta agli studenti di quella telefonata del direttore del Giornale di Brescia Nunzia Vallini, ricevuta una mattina di marzo del 2020.

«Ogni volta che penso a questa case-history mi emoziono - assicura Temporelli -. Tutto è partito proprio da Da Vinci 4.0: continuavo a parlare di stampa 3D, di come si potessero stampare oggetti non più solo per prototiparli ma per produrli e, quando negli ospedali di Brescia hanno iniziato a scarseggiare le valvole per i respiratori, Nunzia Vallini mi ha chiesto di dimostrarlo».

E aggiunge: «Si è innescato un processo virtuoso. Io ero in lockdown in Piemonte e ho contattato Cristian Fracassi, che ha dimostrato coraggio e intelligenza: è entrato in ospedale, ha preso la valvola che mancava, ha fatto reverse engineering e ha consentito di salvare molte vite». L'idea di modificare la maschera per lo snorkeling della Decathlon invece «venne al dottor Renato

Favero - prosegue Temporelli -. Il tubo per respirare sott'acqua è stato sostituito con la valvola Charlotte stampata 3D. I file sono stati distribuiti open source in tutto il mondo», affinché chiunque potesse scaricarlo per stamparlo e salvare altre vite.

«Questo è il futuro - profetizza il fondatore di The FabLab -. La produzione non sarà più in un luogo fisico unico con la merce distribuita per mezzo di camion, navi o aerei. Ci sarà una proprietà intellettuale di un prodotto, open source o a pagamento, che si potrà scaricare e produrre ovunque, evitando di movimentare le merci e riducendo l'inquinamento».

E si torna così a bomba sulla tema dell'hackathon 2022 del Da Vinci. «Dobbiamo intercettare un nuovo modo di consumare, o meglio, di non consumare - chiarisce Temporelli -. Chiediamo ai ragazzi di studiare delle soluzioni con la tecnologia, perché è l'unico vero mezzo che può cambiare il mondo». // FRA. RO.

I PROTAGONISTI



Guglielmo.
«È molto interessante, in special modo per un liceo d'impresa».



Lorenzo.
«Conoscere ciò che ci aspetta serve per anticipare i tempi».



Stefano.
«È importante adattarsi allo sviluppo delle nuove tecnologie».



Andrea Bernesco Lavore.
«Da Vinci 4.0 è un valore aggiunto da fornire ai nostri studenti».

GDB

DA VINCI 4.0
A SCUOLA PER FARE IMPRESA

Sponsored by

Banca Valsabbina



CONFINDUSTRIA
Brescia

Technical partner

GIUSTACCHINI
PRINTING

carriere.it

Powered by

tag Talent Garden



THEFABLAB
MAKE IT REAL